

CARRERAS DE CABALLOS

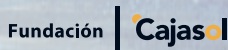
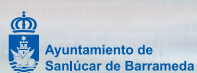
SANLÚCAR DE BARRAMEDA



10, 11, 12, 25, 26 Y 27 DE AGOSTO DE 2023

DE INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL

MEDALLA DE ORO DE ANDALUCÍA



NO HAY ALEGRÍA PEQUEÑA
DATE UNA ALEGRÍA. VEN A ANDALUCÍA





BARBADILLO

DESDE 1821



Solear

Sanlúcar

ESTOY DESEANDO
BRINDAR CONTIGO





LAS CARRERAS DE NUESTRA VIDA

El verano en Sanlúcar son recuerdos de caballos galopando por nuestro litoral. Los agostos no estarían completos sin que las Carreras de Caballos en nuestra playa causaran el asombro y la admiración entre todos los que vienen a disfrutar de un espectáculo único en el mejor marco posible. Sanlúcar y sus atardeceres hacen posible uno de los grandes

eventos de la temporada estival en España, seña de identidad de nuestra ciudad, orgullo de ser sanluqueños y sanluqueñas.

Un acontecimiento disfrutado por las familias que culminan su día de descanso playero animando a los jinetes, por esos niños y niñas que montan sus casetas y tratan de adivinar qué caballo será el ganador... Un ambiente popular, gratuito, abierto a todo el mundo y que es una seña de identidad inequívoca del mayor espectáculo hípico del sur de Europa. Todo eso y mucho más son los ciclos de Carreras de Caballos de Sanlúcar, Fiesta de Interés Turístico Internacional desde hace más de un cuarto de siglo.

Este verano acudiré como cada año, apoyando a la Junta Directiva de la Real Sociedad de Carreras de Caballos, a presenciar esta cita ineludible de nuestro verano, pero permítanme que me sienta especialmente orgullosa por hacerlo por primera vez en mi condición de alcaldesa de Sanlúcar, una alta responsabilidad con la que trataré de representar a todos mis vecinos y vecinas en este evento indispensable. Sanlúcar y la Real Sociedad de Carreras de Caballos no se entienden la una sin la otra y, por ello, quiero mostrar mi agradecimiento a su Junta Directiva por el gran trabajo que realiza cada año por mostrar la mejor cara de nuestra ciudad a todo el mundo.

Y es que las Carreras de Caballos de Sanlúcar son un referente turístico internacional, una cita generadora de riqueza para nuestra ciudad y una de las impulsoras de las visitas a nuestras playas año tras año. Su impacto mediático cada vez es mayor y la prueba está en que las playas y las gradas están siempre llenas para contemplar las distintas competiciones de ambos ciclos de carreras. Por cierto, me siento orgullosa de que fuera el alcalde José Luis Medina Lapieza el que instigara la creación de un segundo ciclo en un momento en el que este evento necesitaba de un impulso institucional fuerte. Hoy quiero compartir ese esfuerzo del alcalde Medina Lapieza para que nuestras Carreras de Caballos sigan siendo un orgullo para todos los sanluqueños y sanluqueñas. Creo que es justo reconocerlo.

Ese impulso que las Carreras dan a la imagen de Sanlúcar es el que debemos compartir todos y todas para hacer de nuestra ciudad un auténtico referente en lo económico, lo social, lo cultural y lo deportivo. Sanlúcar tiene todos los ingredientes necesarios para poder ganar el futuro y solo lo haremos si vamos todos juntos y juntas en la misma senda.

Desde la Corporación Local que presido, quiero transmitir a la Real Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar, nuestras más sinceras felicitaciones por todo su trabajo y reiterarles la total disposición de nuestro Ayuntamiento para que, una vez más, el éxito esté asegurado.

Disfrutad del verano, disfrutad de las Carreras.

Carmen Álvarez Marín

Alcaldesa de Sanlúcar



SUMARIO

SALUDA DE LA ALCALDESA DE SANLÚCAR CARMEN ÁLVAREZ.....	1
SALUDA DEL CONSEJERO DE TURISMO DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA ARTURO BERNAL.....	3
SALUDA DE LA PRESIDENTA DE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁDIZ ALMUDENA MARTÍNEZ	5
SALUDA DEL ALCALDE DE SEVILLA JOSÉ LUIS SANZ.....	7
SALUDA DEL PRESIDENTE DE LA REAL SDAD. DE CARRERAS DE CABALLOS RAFAEL HIDALGO.....	9
PRESENTACIÓN DEL CARTEL ANUNCIADOR DE LAS CARRERAS DE CABALLOS EN LAS PLAYAS DE SANLÚCAR DE BARRAMEDA	11
ENTREVISTA A REYES MANCHA AVELLÁN. Autora del cartel anunciador de las Carreras de Caballos en las playas de Sanlúcar.....	15
ENTREVISTA A CAYETANO MARTÍNEZ DE IRUJO. Jinete de equitación de saltos. Embajador de las Carreras de Caballos de Sanlúcar	19
ENTREVISTA A MARÍA LUISA DE CONTES. Vicepresidenta Club Financiero de Madrid y Presidenta fundadora de la Asociación Hispano Francesa Mujeres Avenir. Embajadora de las Carreras de Caballos de Sanlúcar.....	23
ENTREVISTA A JOSÉ CARLOS GARCÍA RODRÍGUEZ. Periodista y escritor. Embajador de las Carreras de Caballos de Sanlúcar	27
SANLÚCAR, UN HIPÓDROMO DIFERENTE. Manuel Joaquín Cabrero Otero.....	30
ACTOS TEMPORADA DE CARRERAS 2023.....	33
ENTREVISTA A OLIVER MANUEL ALONSO SANTANA. Propietario de la cuadra Mallow Gran Canaria	35
PATROCINADORES TEMPORADA DE CARRERAS 2023	41
ENTREVISTA A FERNANDO PIÑAR PARIAS. Aficionado al Turf. Embajador de las Carreras de Caballos de Sanlúcar	43
ENTREVISTA A JESÚS ÁLVAREZ. Periodista deportivo. Embajador de las Carreras de Caballos de Sanlúcar....	47
ENTREVISTA A MARILÓ MONTERO. Periodista, escritora y presentadora de televisión. Embajadora de las Carreras de Caballos de Sanlúcar	49
ENTREVISTA A BLAS RAMA. Preparador	51
ENTREVISTA A YOLANDA VERA. Directora Comercial de CaixaBank en Cádiz y Huelva.....	55
ENTREVISTA A CORINNE ARIELLI. Directora Financiera de Pernod Ricard Iberia	57
ENTREVISTA A PILAR GONZÁLEZ DE GREGORIO YÁLVAREZ DE TOLEDO. Duquesa de Fernandina (1993-2012). Presidenta de Christie's España (2010-2020). Embajadora de las Carreras de Caballos de Sanlúcar	58
I OPEN INTERNACIONAL DE AJEDREZ REAL SOCIEDAD CARRERAS DE CABALLOS DE SANLÚCAR.....	60
ENTREVISTA A JUAN LUIS ARSUAGA. Peleoantropólogo español Doctor en Ciencias Biológicas y Catedrático de Paleontología. Embajador de las Carreras de Caballos de Sanlúcar.....	61
PREMIOS ESPECIALES DE LA TEMPORADA DE CARRERAS 2023	62
IMÁGENES TEMPORADA DE CARRERAS 2022	63

Foto: Manuel Vasco y GSFOTOGRAFÍA
Imprime: Santa Teresa Ind. Gráficas, S.A.
Dep. Legal: CA-513/05





SALUDA CONSEJERO TURISMO

Sanlúcar de Barrameda no se podría entender sin sus tradicionales carreras de caballos, con más de siglo y medio de historia y uno de los mayores espectáculos de las playas del sur, como se las conoce internacionalmente, y que ejemplifican, de manera brillante, la potencialidad del binomio turismo y deporte como una positiva simbiosis para la economía y la promoción de la zona y de Andalucía.

Se celebran, un año más, a lo largo de los dos mil metros de hipódromo natural en los que se convierte la arena sanluqueña, y llenan de emoción las tardes de verano de nuestro litoral, al que se añaden como reclamo para miles de visitantes y turistas, que disfrutan de este bello espectáculo.

Las administraciones públicas, el sector privado y la ciudadanía seguimos apoyando con nuestro compromiso la temporada de carreras de caballos de Sanlúcar de Barrameda, para que siga experimentado el importantísimo auge a nivel nacional e internacional del que disfrutan en la actualidad, no sólo por la competición deportiva en sí, sino también por lo singular de este espectáculo, único en su género, que nos permite contemplar la hermosa estampa de los caballos pura sangre corriendo por la orilla del mar con el verde horizonte del Parque Nacional de Doñana, la desembocadura del Guadalquivir y las puestas de sol de nuestra costa gaditana, al fondo.

Mis mejores deseos a criadores, preparadores, jinetes y organizadores para que todos disfrutemos, en los dos ciclos del mes de agosto, de la belleza que las carreras de caballos y su importante carga de tradición, nos ofrecen cada verano.

Arturo Bernal Bergua
Consejero de Turismo, Cultura y Deporte





Cádiz *quiere* verte



Diputación
de Cádiz



Saluda Carreras de Caballos de Sanlúcar

La provincia de Cádiz es un éxito turístico. En su diversidad tenemos una base sólida para crecer: un litoral que combina amplios arenales con recónditas calas; playas urbanas con amplios servicios junto a cordones dunares y exhuberante naturaleza; parques naturales; sierra escarpada donde anidan pueblos blancos; templos gastronómicos; cascos históricos con los sustratos de diferentes civilizaciones... y unos profesionales solventes que han convertido el turismo en una industria sostenible y generadora de empleo. Pues, a todo esto, le sumamos los hitos –culturales, sociales o deportivos– que aportan singularidad y fortalecen nuestra oferta. Entre esos exponentes las Carreras de Caballos de Sanlúcar ocupan un privilegiado lugar.

La Diputación de Cádiz es una fiel colaboradora de las Carreras de Caballos de Sanlúcar. No puede ser de otra forma, al constatarse –cada año– los beneficios que reporta a la provincia, tanto en ingresos y actividad económica como en términos de imagen. El perfil de esos jinetes entre Bajo de Guía y Las Piletas, con esa luz crepuscular, Doñana al fondo, a los pies de la desembocadura del Guadalquivir, con miles de personas disfrutando sobre la arena de la playa... quizás no acertamos a valorar lo suficiente este espectáculo por una cuestión de cercanía o por vivirlo todos los años. Pero es, si me permiten, una milagrosa rutina, que debemos apoyar y fortalecer. Es un acontecimiento único y de especial valor, sobre todo en una sociedad y en una industria turística donde todo el mundo compite y donde a veces se copian fórmulas.

Pero no todos pueden disponer de un fenómeno como las Carreras, que es inimitable. Una vivencia que además comprende dos ciclos –del 10 al 12 de agosto y del 25 al 27 de agosto– y que el 11 de agosto incluye el Gran Premio Diputación de Cádiz.

Quiero mi expresar mi agradecimiento a la Real Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar, artífice de este espectáculo que nació a mediados del siglo XIX. Y a toda la sociedad sanluqueña que ha permitido que una ancestral costumbre sea hoy uno de los iconos de la provincia de Cádiz para el mundo.

Almudena Martínez del Junco
Presidenta de la Diputación Provincial de Cádiz.



Hola, Sanlúcar, soy Sevilla

Muy famosa
por nuestro río.
Muy desconocida
por nuestros veranos
llenos de vida.



Sevilla.
Muy famosa.
Muy desconocida.



SALUDA ALCALDE DE SEVILLA

Sevilla y Sanlúcar de Barrameda son dos ciudades unidas por un río, una gran avenida que refleja mucho más que un hermanamiento y de la que aún hay mucho por escribir. El río Guadalquivir es en Sevilla el elemento clave para entender la forma urbana de nuestra ciudad, su idiosincrasia y su cultura.

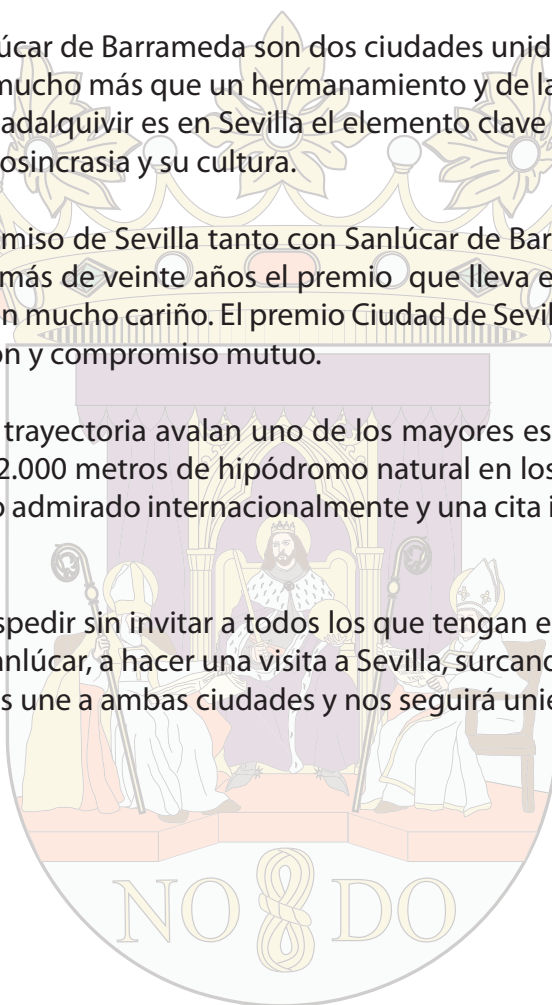
Fruto del compromiso de Sevilla tanto con Sanlúcar de Barrameda como con sus Carreras de Caballos, nació hace más de veinte años el premio que lleva el nombre de la ciudad y que el Ayuntamiento otorga con mucho cariño. El premio Ciudad de Sevilla, a través del cual materializamos nuestra colaboración y compromiso mutuo.

Siglo y medio de trayectoria avalan uno de los mayores espectáculos que pueden vivirse en el litoral andaluz, en 2.000 metros de hipódromo natural en los que se convierte la arena sanluqueña. Un espectáculo admirado internacionalmente y una cita imprescindible en el calendario estival.

No me quiero despedir sin invitar a todos los que tengan el placer de estar esos días en la maravillosa ciudad de Sanlúcar, a hacer una visita a Sevilla, surcando el río, si así lo desean, y comprobar lo mucho que nos une a ambas ciudades y nos seguirá uniendo.

Con afecto

José Luis Sanz
Alcalde de Sevilla



COLABORAMOS CON EL PLANETA

- ♻️ RECICLAJE DE ACEITE DE COCINA USADO
- ♻️ LIMPIEZA DE FILTROS DE COCINA
- ♻️ LIMPIEZA DE SEPARADORES DE GRASAS

CONTACTA CON NOSOTROS

www.vaus.es
info@vaus.es
Tlf. 956 541101



SALUDA PRESIDENTE REAL SOCIEDAD DE CARRERAS DE CABALLOS DE SANLÚCAR

Como presidente de la Real Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda, un año más daros la bienvenida a la que será la 178 edición de las Carreras de Caballos en las playas sanluqueñas, acontecimiento deportivo, turístico y social, declarado Fiesta de Interés Turístico Internacional, que se celebrará durante los días 10, 11, 12, 25, 26 y 27 de agosto.

Un año más nos espera una Temporada de Carreras ilusionante, que hemos organizado con mucho trabajo para que sanluqueños y visitantes puedan disfrutar de nuevo de las espectaculares carreras que se van a celebrar en este hipódromo natural a orillas del Guadalquivir.

Para esta edición hemos programado un total de 26 carreras, con la celebración de tres grandes premios; el Diputación de Cádiz, el Andalucía y el Ciudad de Sanlúcar. Celebraremos una carrera puntuable para el campeonato de España amateurs y contaremos con dos jornadas de Lototurf, concedida por Loterías y Apuestas del Estado, en concreto los primeros días de cada ciclo, es decir el 10 y el 25 de agosto.

No quería dejar pasar por alto el apoyo y respaldo que recibimos de patrocinadores privados y públicos gracias a los cuales podemos afrontar la organización de este acontecimiento, uno de los más importantes de cuantos se celebran en Andalucía durante el verano.

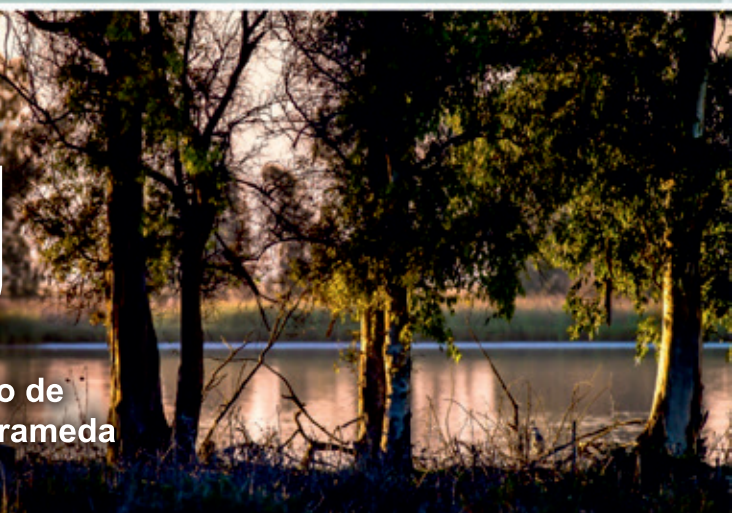
Además de las pruebas meramente deportivas, celebraremos una serie de actividades paralelas a la Temporada de Carreras, entre ellas, la Fiesta de Palcos Solidarios a beneficio de Cáritas, el concierto de música clásica a la puesta de sol, una jornada gastronómica con Provacuno, con la presencia de importantes chef Estrellas Michelin, un open de ajedrez internacional y el nombramiento de Embajadores de las Carreras de Caballos de Sanlúcar. De todo ello tienen cumplida información en el interior de esta misma publicación.

Espero que podáis disfrutar de este evento y de las impresionantes imágenes que nos deja todos los años los caballos pura sangre galopando por las playas sanluqueñas, destacando la luz, el color, la velocidad y las inigualables puestas de sol al termino de cada tarde de carreras.

Rafael Hidalgo García de Velasco
Presidente Real Sociedad de Carreras de Caballos



Ayuntamiento de
Sanlúcar de Barrameda



PRESENTACIÓN DEL CARTEL ANUNCIADOR DE LAS CARRERAS DE CABALLOS EN LAS PLAYAS DE SANLÚCAR DE BARRAMEDA



Presentación del cartel de las Carreras de Caballos de Sanlúcar en Bodegas Hidalgo La Gitana

El 7 de junio, en un acto celebrado en las Bodegas Hidalgo La Gitana y coincidiendo con el primer día de la Feria de la Manzanilla, se presentó de manera oficial el cartel anunciador de la 178 edición de las Carreras de Caballos en las playas sanluqueñas, que se celebrará los días 10, 11, 12, 25, 26 y 27 del mes de agosto.

Al acto asistieron entre otras autoridades la delegada del gobierno andaluz en la provincia, Mercedes Colombo; el delegado territorial en Cádiz de la consejería de turismo de la Junta de Andalucía, Jorge Vázquez; el diputado de bienestar social de la Diputación de Cádiz, David de la Encina; el delegado de fiestas en funciones del ayuntamiento de Sanlúcar, Manuel Lobato; el presidente de la Real Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar; Rafael Hidalgo; representantes de Bodegas Hidalgo La Gitana y la autora del cartel de este año, Reyes Mancha, quién se mostró muy agradecida a la Real Sociedad de Carreras por haber sido la elegida para realizar en este 2023 el cartel anunciador de las Carreras de Caballos en las playas de Sanlúcar.

El resto de las personas que intervinieron, coincidieron en señalar la importancia que tiene la celebración de las Carreras de Caballos en las playas de Sanlúcar de cara al sector turístico de la ciudad y de la provincia de Cádiz, ya que está catalogado como uno de los eventos más relevantes del verano en Andalucía, que atrae cada año a miles de visitantes.

El programa oficial contempla este año la celebración de 26 carreras, entre ellas los dos grandes premios; el Andalucía y el Ciudad de Sanlúcar. El presupuesto total de la Temporada es de un millón cien mil euros, de los que doscientos cincuenta mil, van destinados a premios. De nuevo se celebrará una prueba puntuable para la Copa de España Amateur, e igualmente las Carreras de Caballos de Sanlúcar han sido incluidas nuevamente, por parte de Loterías y Apuestas del Estado, dentro del calendario de la apuesta hípica externa con dos jornadas de Lototurf, que se celebrarán los días 10 y 25 de agosto.





Los invitados que presidieron el acto brindando por las Carreras de Caballos de 2023

En cuanto a los actos paralelos en torno a la Temporada, este año se volverán a nombrar nuevos embajadores de las Carreras de Caballos de Sanlúcar. Serán personas del mundo de la cultura, la gastronomía, el deporte y el periodismo, qué el 12 de agosto recibirán tal distinción.

Tras la presentación en Sanlúcar, el 13 de julio, el cartel anunciador así como los detalles de la temporada de carreras, se dieron a conocer como todos los años en Sevilla, en esta ocasión en la sede central de la Fundación Cajasol, en la plaza de San Francisco.

Aunque el cartel de las Carreras de Caballos de Sanlúcar es tradicional que se presente en la capital hispalense, era la prime-

ra vez que la Fundación Cajasol albergaba este acto, que precisamente lo abrió el presidente de la entidad anfitriona, Antonio Pulido, dando la bienvenida a los asistentes y destacando el apoyo de Cajasol a este evento centenario.



La delegada del gobierno de la Junta de Andalucía en Cádiz, Mercedes Colombo, con el delegado territorial de turismo, Jorge Vázquez



El presidente de la Fundación Cajasol, Antonio Pulido

Reyes Mancha explicó que en su trabajo ha querido transmitir mucha fuerza a través del movimiento, dando un plano principal al jinete y al caballo, sin olvidar el entorno natural en el que se celebran las carreras de caballos.

Por su parte, el presidente de la Real Sociedad de Carreras, Rafael Hidalgo, agradeció a la Fundación Cajasol su colaboración con el acto en sí y con la Temporada de Carre-

ras, agradecimiento que hizo extensivo al resto de patrocinadores privados y públicos, y como no, también a la artista que ha realizado el cartel. Aportó algunos detalles sobre la propia Temporada de Carreras y repasó las actividades que se realizarán durante el mes de agosto en el recinto de Las Piletas.

En representación del ayuntamiento de Sevilla estuvo presente la delegada de turismo, Angela Moreno, quien hizo referencia a la vinculación que a lo largo de la historia ha tenido Sevilla con Sanlúcar.

Por parte del ayuntamiento de Sanlúcar, estuvo presente la alcaldesa, Carmen Alvarez, quien resaltó la labor que realiza la Real Sociedad de Carreras de Caballos por mantener vivo este acontecimiento.



Momento de la presentación del cartel en la Fundación Cajasol de Sevilla



CAJASOL | CON LAS
TRADICIONES



@FundacionCajasol



@Cajasol



@fundacioncajasol

ENTREVISTA

REYES MANCHA AVELLÁN. AUTORA DEL CARTEL ANUNCIADOR DE LAS CARRERAS DE CABALLOS EN LAS PLAYAS DE SANLÚCAR

Reyes, en primer lugar, nos gustaría que nos explicaras un poco tu trabajo, ¿qué es lo que has querido expresar en este cartel?

He querido darle mucho valor al movimiento teniendo en cuenta el entorno tan especial de Sanlúcar. El mundo del caballo está muy presente en mi obra y no hay mejor "mix" que las carreras de caballos y Sanlúcar. Me he basado sobre todo en fotografías de años anteriores y trabajos propios para conseguir expresar la fuerza que transmiten los jinetes y el pura sangre, así como sus colores.

La parte principal del cartel la ocupan un caballo y dos jinetes llegando a la meta, donde resaltan los colores de las chaquetillas de los jockeys. En perspectiva, el singular ambiente de Sanlúcar, el atardecer en la playa con las barcas difuminadas y el color del Coto.

Integrar Sanlúcar, la historia de las carreras y buscar el movimiento han sido el objetivo principal para este cartel.

¿Qué ha supuesto para Reyes Mancha ser la autora del cartel anunciador de las Carreras de Caballos de Sanlúcar de este año?



Reyes Mancha con el presidente de la Real Sociedad de Carreras, Rafael Hidalgo



Reyes Mancha Avellán

Ha sido todo un honor haber formado parte de este proyecto. Consciente de la gran responsabilidad que conlleva, pero lo he llevado a cabo con muchísima ilusión. Es un motivo que me apasiona mucho pintar y lo disfruto. Para mí, las carreras son todo un acontecimiento que llevo disfrutando prácticamente desde pequeña, ya que paso los veranos en el Puerto de Santa María y Sanlúcar siempre ha sido destino obligado. Verme como la autora del Cartel para este año ha sido todo un sueño y un reto. Significa además una gran oportunidad, ya que las carreras tienen una repercusión no solo a nivel local y andaluz si no internacional.

¿Cómo se inicia tu andadura en el mundo de la pintura?

Llevo toda mi vida pintando, siempre ha sido mi pasión. Mi relación con la pintura viene de siempre, en mi familia hay muchos artistas. Hace aproximadamente 10 años, empecé a pintar pequeños encargos entre mi círculo de amigos y a día de hoy he conseguido poder dedicarme de forma profesional a lo que más puede entusiasmar. Hay mucho trabajo detrás pero siempre con ilusión y motivación. Para mí la pintura es una forma de vida, cada obra es especial y única.



ALBARIZA

hotel boutique

Hotel Albariza

✉ info@hotelalbariza.com

🏠 www.hotelalbariza.com

☎ +34 856 620 130

📍 C/. Bolsa nº 65, 11540 Sanlúcar de Barrameda, Cádiz

¿Qué tipo de técnicas utilizas y cuál es el estilo de Reyes Mancha?

Siempre he querido transmitir personalidad y un toque especial que haga reconocible mi pintura. Que se identifique que es mi trabajo. Suelo trabajar sobre lienzo, pero cualquier soporte vale para transmitir o plasmar ideas que voy sacando. Uso mucho la pintura al óleo por su versatilidad. Pero en función del proyecto, determino el material que creo que mejor le va, ya sea acrílico, carbón, ceras... En cuanto al estilo, siempre me he visto muy influenciada por el impresionismo y el tipo de pincelada, lo que quizás me ha llevado al uso de una **técnica con** una pincelada suelta, buscando siempre el movimiento. Elemento muy común en mi obra.

Además de haber trabajado en este cartel de las Carreras de Caballos de Sanlúcar, ¿en qué otros proyectos has estado inmerso?

Estoy dedicada al cien por cien a obra por encargo, he expuesto en el Puerto de Santa María y he participado en varios concursos de pintura en los que han seleccionado mi obra. Colaboro con interioristas, pero estoy enfocada como he dicho en los encargos. Preparando nuevos proyectos con mucha ilusión que pronto saldrán a luz.



Reyes Mancha con algunas de sus obras

¿Qué opinión te merece este acontecimiento veraniego que cada mes de agosto se celebra en Sanlúcar?

Es todo un acontecimiento en mi opinión. Llevo disfrutándolo desde pequeña con mi familia y transmitiré lo mismo a mis hijas. Como ya he dicho, considero que es una visita obligada. Las carreras tienen una gran repercusión no solo a nivel local o a nivel andaluz, sino internacional. De hecho son consideradas de Interés Turismo Internacional. Creo además que el entorno en el que se desarrollan las carreras hace que sea único en el mundo, por su ambiente, por las playas, el color, el Parque Nacional de Doñana de fondo, la gastronomía, en definitiva esa singularidad e historia de Sanlúcar.


COHEBU
Correduría de Seguros

AUTOS · HOGAR · SALUD · MASCOTAS · CRÉDITO CAUCIÓN
PYMES · AGROSEGUROS · VIDA · IMPAGO DE ALQUILER

Infórmate y contrata en www.cohebu.com | 956 365 300



Cuidamos
de ti
Disfruta
lo importante





CENTRO OFICIAL

TOYOTA NIMAUTO

OCASIÓN

C/ Edison, 42 – Jerez de la Frontera
Tel: 955 440 757

nimauto.toyota.es

ENTREVISTA

CAYETANO MARTÍNEZ DE IRUJO. JINETE DE EQUITACIÓN DE SALTOS. EMBAJADOR DE LAS CARRERAS DE CABALLOS DE SANLÚCAR

¿Qué supone para Cayetano Martínez de Irujo ser Embajador de las Carreras de Caballos de Sanlúcar?

Un honor y un bonito reconocimiento a una trayectoria deportiva ecuestre en un evento valiosísimo y antiquísimo.

¿Cómo y cuándo comenzó su afición por el mundo del caballo?

Empecé a montar a los 5 años, a competir en concursos sociales del club a los 9. A partir de los 16, me di cuenta de que realmente era mi profesión.

Fue jinete olímpico con el equipo español en las Olimpiadas de Barcelona 92, ¿cómo recuerdas esa participación? ¿Qué tal fue la experiencia?

Ser olímpico es una sensación única e incomparable, más si se trata de una olimpiada en tu país. La vivencia es lo más bonito que un deportista puede vivir; se comparte todo, como una gran familia, sin distinción de colores, razas o países, único.

Después de las olimpiadas siguió compitiendo y participando en concursos nacionales e internacionales, ¿cómo valoraría su trayectoria como jinete de competición?

Estuve seleccionado para otras dos Olimpiadas, Atlanta, a la que fui pero no pude participar porque mi caballo se lesionó, y Sídney, que tuve una lesión de espalda y tampoco pude participar, una tristeza...

Sin embargo, he participado en cuatro Juegos Ecuestres Mundiales, tres Campeonatos



Cayetano Martínez de Irujo

de Europa, y treinta y dos Copas de Naciones como miembro del equipo nacional español.

He ganado una prueba calificativa en el mundial de Estocolmo, un Gran Premio Copa del Mundo en Helsinki, un Gran Premio cinco estrellas en Copenhague y el Gran Premio de Madrid, siendo el último jinete español que lo ha ganado.

Sin duda estaré entre los 5 mejores palmarés de la equitación, en la disciplina de saltos de España, aunque se me ha tardado mucho en reconocer, debido a dos factores, primero; el mundo del caballo no está considerado como en el resto de países del mundo, donde es una de las principales industrias.

En segundo lugar, un sector minoritario de la prensa, que por desgracia en este país tenía mucho peso, lo ha empañado durante tiempo...



#TuVeranoEnCanalSur



 **Canal Sur**
RADIO Y TELEVISIÓN

 **Canal Sur Más**



Cayetano Martínez de Irujo participando en un concurso de saltos

A partir de ahora, como Embajador de las Carreras de Caballos de Sanlúcar, ¿cómo piensas difundir y promocionar este acontecimiento que cada mes de agosto se celebra en las playas sanluqueñas?

Es un acontecimiento prácticamente único, donde se conjugan dos de los mayores valores de cualquier modalidad ecuestre: Animal y Naturaleza. Así mismo, es una tradición antiquísima de una gran importancia simbólica y que despierta un interés real para los afi-

cionados del caballo, por lo que haré todo lo que esté en mi mano para contribuir.

Le hemos visto en algunas ocasiones visitar las Carreras de Caballos que se celebran en nuestras playas, ¿qué sensaciones le ha causado estas competiciones hípcas que se celebran en nuestra ciudad?

Son muy bonitas, y espectaculares de ver, impactante la salida y emocionante la llegada.



SANTA TERESA
INDUSTRIAS GRÁFICAS S.A.

IMPRESIÓN OFFSET Y DIGITAL

C/. BREZO, N.º 4 • POLÍGONO INDUSTRIAL "LAS PALMERAS" • CARRETERA SANLÚCAR-CHIPIONA

TLFNO. 956 38 50 30 • 11540 SANLÚCAR DE BARRAMEDA

E-mail: info@graficasantateresa.com • www.graficasantateresa.com



Únete a la familia

Alcampo

Entra en
alcampo.es
y entérate de todas
nuestras ofertas
online.

¡También puedes
hacerte socio del
Club Alcampo,
empieza a ahorrar
como nunca!



ENTREVISTA

MARIA LUISA DE CONTES. VICEPRESIDENTA CLUB FINANCIERO DE MADRID Y PRESIDENTA FUNDADORA DE LA ASOCIACIÓN DE AMISTAD HISPANO FRANCESA MUJERES AVENIR. EMBAJADORA DE LAS CARRERAS DE CABALLOS DE SANLÚCAR.

¿Qué supone para María Luisa de Contes ser Embajadora de las Carreras de Caballos de Sanlúcar?

Por su carácter doblemente simbólico, este nombramiento me ha supuesto una gran ilusión, ya que, por una parte, la Real Sociedad de Carreras de Caballos me considera una persona útil para difundir nuestras carreras de caballos, y por otra, también me considera una persona adecuada para ser su representante de la actividad más emblemática que organiza y promueve. Por ambos motivos, este es un generoso nombramiento que yo agradezco de todo corazón.

Además, durante unos años, cuando yo vivía en Francia, llegué a desarrollar una gran afición por la equitación -la cual sigo manteniendo, aunque no la practico-, ya que todos los fines de semanas solía ir a una casa que teníamos en Normandía, y allí, con el profesor Senechal aprobé *le première degré* y *le deuxième degré* -primer y segundo grado- de equitación, pero, cuando inicié el tercero, que suponía practicar la disciplina de salto -y que coincidió con unas nuevas responsabilidades profesionales que tuve que asumir en Renault-, perdí concentración y me caí dos veces del caballo cuando saltaba; una vez me rompí la clavícula derecha; y la segunda, el mentón; así que por ese motivo, le cogí un cierto miedo a la monta; y el caballo, que es un animal muy intuitivo y sensible, notaba mi inseguridad, y claro, se resistía a ser dominado. Así que lo dejé. Pero mi gran afición por el mundo de la equitación sigue intacta.



María Luisa de Contes

Una vez sea nombrada Embajadora de las Carreras de Caballos de Sanlúcar, ¿cómo piensa difundir y promocionar este acontecimiento que cada mes de agosto se celebra en las playas sanluqueñas?

Esa es una muy buena pregunta; de hecho, desde que se me notificó este nombramiento por nuestro presidente Rafael Hidalgo, no dejo yo de hacerme esa pregunta a mí misma, todos los días.

Lógicamente, desde mi posición -como vicepresidenta- del Club Financiero de Madrid, creo que estoy en muy buena posición para poder difundir nuestras Carreras de Caballos en un sector que, culturalmente y socialmente, suele ser aficionado a las carreras de caballos, de manera que creo que por ello obtendré buenos resultados; también, como Presidenta Fundadora de la Asociación de Amistad Hispano Francesa Mujeres Avenir, y por ello ser la



organizadora de las Conferencias Internacionales "Mujer y Diplomacia en Madrid", tengo acceso y contacto directo permanente con todos los Embajadores de los países extranjeros acreditados en España, de modo que la difusión internacional de nuestras Carreras de Caballos, en lo que a mí respecta, creo que va a estar garantizada

Aunque aún no ha sido nombrada Embajadora, ya se ha iniciado su labor como colaboradora de la Real Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar, proporcionando el libro con la historia de las Carreras entre varios Embajadores y Cónsules en España de distintos países europeos, africanos y de Sudamérica. ¿Cómo surgió la idea?

La idea surgió en mi propio domicilio en Sanlúcar, de una manera muy espontánea y natural, cuando mi marido y yo estábamos tomando unas copas de manzanilla en compañía de José Carlos García -que es el autor del libro-; en ese momento de relajó e inspiración que siempre se produce en torno a una o varias copas de manzanilla, se nos ocurrió la idea de regalar el libro a todos los Embajadores extranjeros que, como dije antes, yo conozco, e invitarlos a conocer nuestras Carreras; ¡y dicho y hecho!; hasta el momento, se le ha entregado el libro a los Embajadores de Brasil, Polonia, Alemania, Senegal, Canadá, Francia, Egipto, Chipre, Túnez y Congo, y también a la Cónsul General de Francia en España. Al tiempo que



La embajadora de Canadá en España, Wendy Drukier, recibe el libro de las Carreras de Caballos de Sanlúcar de manos de María Luisa de Contes

nuestro presidente Rafael Hidalgo, les ha dirigido a todos ellos, y de manera personal, una carta dejando así formalizada las invitaciones que previamente y verbalmente yo les había hecho al entregarles el libro.

¿Cómo es en la actualidad su relación con el mundo diplomático, empresarial e institucional?

Desde que dejé mi actividad como Secretaria General del Grupo Renault en España -lo que coincidió con el inicio de la pandemia-,



Restaurante
Poma
Bajo de Guía

TLFNO.: 956 36 51 53
956 36 02 85
info@restaurantepoma.com
www.restaurantepoma.com
SANLÚCAR DE BARRAMEDA



María Luisa de Contes entregando el libro de las Carreras de Caballos a embajadores en nuestro país de Alemania, Polonia, Senegal y Brasil

no me he apartado del mundo que genéricamente denominados “empresarial”, ya que, como dije antes, ostento la vicepresidencia del más importante Club empresarial de España -el Club Financiero Génova de Madrid-. Y con el mundo diplomático extranjero acreditado en España, la relación es muy estrecha, dada mi actividad asociativa a la que también antes me refería. Por otra parte, mi pertenencia a diversos órganos consultivos universitarios (la UDIMA, la Carlos III, etc) y también la pertenencia al patronato de algunas fundaciones que desarrollan una gran e importante actividad social (como por ejemplo la Fundación Cajasol), hacen que mi actividad privada esté necesariamente ligada a múltiples instituciones públicas y privadas -tanto españolas como extranjeras-.

En 2015 recibió la insignia de oro de la ciudad de Sanlúcar de Barrameda, ¿qué supone ostentar tal distinción?

¡Figúrese! Yo soy la típica sanluqueña que, en cuanto me presentan a alguien, le digo que nací en Sanlúcar de Barrameda, y de sopetón le paso a contar lo bonito, extraordinario y espectacular que es mi pueblo ... De

modo que el otorgamiento de la “insignia de oro” de mi ciudad por unanimidad de todos los miembros del Ayuntamiento pleno de aquellas fechas, fue un hecho que me provocó una emoción indescriptible, y que aún hoy, pasado unos años, me sigue generando una sensación de felicidad y un sentimiento de orgullo que estoy segura que va a perdurar toda mi vida; en este sentido, agradeceré siempre a todos los componentes de aquél Ayuntamiento pleno ese nombramiento.



María Luisa de Contes con el embajador de Francia en España, Jean-Michel Casa





SANTELMO

construcciones s.l.

ENTREVISTA

JOSÉ CARLOS GARCÍA RODRÍGUEZ. PERIODISTA Y ESCRITOR. EMBAJADOR DE LAS CARRERAS DE CABALLOS DE SANLÚCAR.

¿Qué supone para José Carlos García ser Embajador de las Carreras de Caballos de Sanlúcar?

En primer lugar supone contraer una deuda de agradecimiento con el equipo directivo de la Real Sociedad de Carreras de Caballos por su gran generosidad al incluirme en su nómina de Embajadores junto a tantas personalidades como hoy forman parte de ella. Este nombramiento, naturalmente, es para mí un gran honor y supone, por añadidura, una gran responsabilidad a la que espero responder de la forma más efectiva.

¿Cuál es tu vinculación con las Carreras de Caballos de Sanlúcar y desde cuándo?

Las Carreras en la playa han sido desde mi niñez el gran espectáculo que siempre esperábamos en aquellos larguísimos y maravillosos veraneos de tan gratos recuerdos. Fue ésta mi inicial vinculación con nuestras Carreras; una vinculación que podríamos calificar como afectiva. Con el paso de los años creí que un acontecimiento como aquél debía superar su carácter de simple anécdota dentro de nuestro programa veraniego y erigirse por sus tan atractivas características -por su historia, por el marco en que se desarrollan y por su perfecta organización- en un evento de trascendencia como son hoy.

Mi vinculación activa con las Carreras se remonta a hace casi cuarenta años. Fue el 10 de agosto de 1984 cuando en el famoso recuadro "Andalucía al día" de ABC de Sevilla, en el que colaboraba con mi firma, apareció publicado mi primer artículo sobre las Carreras de Sanlúcar titulado "El Hipódromo de Bajo de Guía". A él siguieron muchísimos artículos más y un buen número de reportajes en diversos medios nacionales, y algunos internacionales, hasta completar, hasta el momento, casi un centenar de trabajos dedicados a ellas. Aparte de mi labor periodística, siempre he estado cercano a la directiva de



José Carlos García Rodríguez

la Sociedad de Carreras de Caballos donde se atendieron algunas de mis iniciativas con vistas a favorecer el crecimiento y el prestigio del evento.

A partir de ahora, como Embajador de las Carreras de Caballos de Sanlúcar, ¿cómo piensas difundir y promocionar este acontecimiento que cada mes de agosto se celebra en la playa sanluqueña?

Dado el honor que se me hace con este nombramiento, me veré en la "obligación" de dar a conocer con mayor eficacia y diligencia las excepcionales que convergen en nuestro evento hípico, cosa que, por otra parte, siempre he estado dispuesto a hacer con sumo gusto.

Ahora, me ilusiona la internacionalización de nuestras Carreras hasta poder llegar a hacer de ellas el gran espectáculo hípico del verano europeo. Se podrían hacer muchas cosas con Tu-





DISTRIBUCIONES
Cuevas
En Sanlúcar
desde 1950

Sanlúcar de Barrameda
Rota
Chipiona
Trebujena
Jerez de la Frontera



José Carlos García, en el centro de la imagen, con representantes de la Real Sociedad de Carreras

respaña, con las oficinas de Turismo españolas en el extranjero y hasta con la Unión Europea. Creo que habría que trabajar en esa dirección aportando propuestas razonables y bien razonadas.

¿Qué es lo que más destacarías de esta Fiesta de Interés Turístico Internacional?

Te lo diré con una sola palabra: su singularidad.

Por tu relación con el mundo de los libros, el periodismo, el sector turístico... desde fuera, ¿cómo se ven las Carreras de Caballos en la playa de Sanlúcar?

Cada día nuestras Carreras gozan de un mayor conocimiento y prestigio y de muy buena prensa ya que muy raramente decepciona a quienes vienen a Sanlúcar a disfrutarlas. Son un espectáculo pleno de atractivo y de autenticidad

que bien vale la pena un desplazamiento, por largo que sea, para presenciarlas. Ya no nos sorprende que los telediarios nacionales abran en ocasiones con las Carreras de Sanlúcar y que las más reconocidas cabeceras de la prensa española les dediquen artículos y amplios reportajes. Hoy, junto a la manzanilla, las Carreras en la playa constituyen la parte más reconocida de

la identidad sanluqueña. Creo que muy pronto vamos a estar a la altura mediática de otros grandes acontecimientos festivos españoles como pueden ser los Sanfermines o el Descenso del Sella. En mi opinión, desde la directiva de la Real Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda se están haciendo las cosas muy bien.

Por último, José Carlos, como autor del libro conmemorativo del 175 aniversario de las Carreras de Caballos de Sanlúcar, ¿qué te han comentado respecto a esta publicación? ¿Qué sensaciones te han trasladado?

Ya sabes que todo es mejorable; pero creo que el libro conmemorativo del "175 Aniversario" quedó más que digno. Las enhorabuenas por la publicación han sido constantes y muy de agradecer desde que se editó hace tres años.



indeso
group



dinse
instalaciones



bct
energy



ocs
proyectos y obras

Expertos en la Eficiencia
del Ahorro Energético

grupoindeso.es



SANLÚCAR, UN HIPÓDROMO DIFERENTE

178 años se cumplen ya desde que se fundase la Real Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda, así como de las primeras carreras en la orilla de la playa de nuestra ciudad. Desde 1845 lleva Sanlúcar convirtiendo su playa en un precioso e inigualable hipódromo natural, sin faltar a su cita en el calendario de las Carreras de Caballos en España. Un hipódromo a orillas del mar con el Parque Nacional de Doñana y las maravillosas puestas de sol como fieles testigos durante el paso de los años.

Sanlúcar es privilegiada por muchas cosas pero también por hacernos disfrutar del mayor espectáculo de las playas del sur, sus Carreras de Caballos. Parece increíble, y me ha pasado, realizar una caminata por la orilla de la playa una fresca tarde de invierno, y pensar que en unos meses ese cielo grisáceo dará paso a un cielo azul totalmente despejado y a un sol radiante, la zona de arena seca entonces desierta, pronto estará llena de sombrillas, de niños/as con sus famosas "casetitas de apuestas" acompañados por una multitud de personas, ilusionados todos por disfrutar del gran espectáculo. Y lo que más me



Manuel Joaquín Cabrera

gusta, pensar que en esa orilla por la que camino, pronto galopará uno de los animales más bellos del mundo, el purasangre inglés. Un marco único e incomparable, uno de los eventos más impresionantes del mundo.

Hipotecas Sabadell

^BSabadell
¿Necesitas un banco?

**“Explícame la hipoteca despacio
que tengo prisa”**

bancosabadell.com/hipotecas

PUBLICIDAD

RI: 202300051-2-4-10091



Y es que las Carreras de Caballos de Sanlúcar son diferentes a las carreras en otros hipódromos. En cuanto al ambiente pienso y comento que en Sanlúcar todo es más acogedor y familiar, son jornadas de convivencia mezclando la playa y la competición, las mañanas de galopes o entrenamientos, las tardes de carreras y como no, esas noches interminables ajustando el partant o programa de carreras definitivo para la jornada del día siguiente. Otra de las cosas que hace diferente a las carreras en nuestra ciudad, es algo muy comentado por parte de los jinetes, y es la gran cantidad de público y expectación que existe a lo largo de toda la orilla y por tanto durante toda la carrera, es algo que sorprende a los jinetes cuando van a lomos del caballo, la animación del gentío, pues en los hipódromos solo existe expectación en la parte final de la carrera.

Además, en cuanto a aspectos más técnicos tenemos que destacar que al tratarse de un hipódromo natural, durante la carrera, el jinete no tiene las mismas referencias que en otro hipódromo cualquiera, algo importantísimo para un jinete, ya que es crucial para administrar las fuerzas de su caballo, pues cada ejemplar es diferente, hay caballos que tienen más fondo que otros y gustan de pruebas de larga distancia, en cambio, hay caballos que se adaptan mejor a las carreras de velocidad y se mueven por tanto mejor en carreras de corta distancia, también

hay caballos que prefieren presentar su ataque en los últimos compases de la prueba, etc., o sea, cada caballo tiene una forma de correr y es muy importante para el jinete tener cierta noción en todo momento de la distancia aproximada que hay desde el punto en el que se encuentre y la meta. Por lo tanto es siempre un punto a favor para aquel jinete que ya conoce bien la playa.

Algo curioso también y que cabe resaltar es el idilio que ciertos caballos o/y yeguas han mantenido y mantienen con nuestra playa, es llegar el meeting sanluqueño y mejorar drásticamente su rendimiento en carrera, hasta el punto que año tras año son conocidos ya por la afición y marcados en rojo cuando forman parte del programa de carreras. Podemos decir entonces que nuestras carreras son diferentes y únicas.

La marea está baja, ha llegado la hora, se abren los cajones, suena la campana, se oye el gentío, ya galopan, y mientras tanto, el sol se escapa y esconde por el horizonte.

¡Lógico que sean diferentes, nada podría igualar semejante espectáculo!

Manuel Joaquín Cabrera Otero

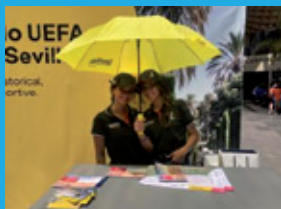


GLORIA DURÁN

AZAFATAS & EVENTOS

Since 1.999

By Sanlúcar de Barrameda



gloriaduran.com
info@gloriaduran.com
+34 954 578 954



Andalucía

ES TIEMPO DE VERANO



ACTOS TEMPORADA DE CARRERAS 2023

10, 11 y 12 de Agosto
**PRIMER CICLO DE
CARRERAS**

18 de Agosto
**CONCIERTO
“A LA PUESTA DE SOL”**

10 de Agosto
**NOMBRAMIENTO
EMBAJADORES**

19 de Agosto
**X NOCHE DE
PALCOS SOLIDARIOS**

10 de Agosto
**ACTUACIÓN DE “A TU
VERA”**

(Fiesta Solidaria organizada
por Cáritas)

11 de Agosto
**JORNADA
GASTRONÓMICA
“PROVACUNO”**

25, 26 y 27 de Agosto
**SEGUNDO CICLO
DE CARRERAS**

11 de Agosto
**ACTUACIÓN DE
“LOS MÁQUINAS
DEL TIEMPO”**

25 de Agosto
**ACTUACIÓN DE
“SOBRE TABLA”**

12 de Agosto
**ACTUACIÓN DE “EL DÍA
DE LA MARMOTA”**

26 de Agosto
**ACTUACIÓN DE “CAMBIO
DE TERCIO”**

17 de Agosto
**I OPEN DE AJEDREZ
INTERNACIONAL REAL
SOCIEDAD DE CARRERAS
DE CABALLOS**

27 de Agosto
**ACTUACIÓN DE
“SIN NOTICIAS DE GURB”**



Las Dunas

SHOPPING

Las **Compras** que necesitas.
Las **Experiencias** que te mereces.



MODA, COMPLEMENTOS, DEPORTE, TECNOLOGÍA, ALIMENTACIÓN, HOGAR,
JUGUETES, BELLEZA, SALUD, RESTAURACIÓN Y MUCHO MÁS



@LASDUNAS_PC



LASDUNASSHOPPING



PARQUECOMERCIAL-LASDUNAS.COM

Ctra. del Puerto de Sta María, KM.1,5 San Lúcar de Barrameda - Teléfono: +34 956 385 647

ENTREVISTA

OLIVER MANUEL ALONSO SANTANA. PROPIETARIO DE LA CUADRA MALLOW GRAN CANARIA

¿Cuándo y cómo nace tu afición a los caballos de carreras?

Desde que nací hay caballos en mi familia. Mi abuelo, mi padre, fueron los que me inculcaron la pasión por los caballos y por el turf. Le debo mucho de lo que sé a grandes profesionales que pasaron por nuestras cuadras en Canarias, Antonio Sánchez, Marino Moreno, Paquito Jiménez, etc.

A lo largo de todos estos años como propietario habrás conseguido un buen número de premios, pero ¿cuáles han sido los más importantes?

Tengo muy buenos recuerdos en mi memoria. Venir con caballos desde Gran Canaria con "Bodenham" al Gran Premio Andalucía en Pineda. "Popthecuestion", "Top Rag", Sanlúcar, ganar el día que se inauguró el hipódromo



Oliver Manuel Alonso Santana

mo de Dos Hermanas, ganar en Mijas, Málaga, pero lo más grande para nuestra cuadra son los últimos años con victorias en grades premios en el hipódromo madrileño de La Zarzuela. "Great Prospector" demostró que es uno de los mejores velocistas que han pasado por España.

¿Qué caballos de tu propiedad recuerda con más cariño y por qué?

Siendo sincero me acuerdo con mucho cariño de un caballo que tuvo mi padre, "Nuevo Dólar" lo montaba cada día y vivía sus carreras con una pasión indescriptible. Y como el mejor, no cabría duda, "GreatProspector".



La cuadra Mallow Gran Canaria recogiendo el premio Caja Rural el pasado año



PRÓXIMA APERTURA



JEREZ DE LA FRONTERA

Avda. de los Empresarios, 1
11407 - Jerez de la Frontera (Cádiz)

www.nimogordillo.es/lexus



Parte del equipo de la cuadra Mallow Gran Canaria

"Stoweman" lo compré con la intención de participar en el Gran Premio Ciudad de Sanlúcar, una carrera que siempre me hizo mucha ilusión desde niño poder ganar. Gracias al trabajo de todo el equipo de Oscar Anaya, salió todo perfecto y cumplí uno de mis sueños como propietario.

Y de las Carreras de Caballos en las playas de Sanlúcar, ¿qué nos podrías decir?

Las carreras en las playas de Sanlúcar se viven de manera muy intensas y es algo que disfrutamos mucho a los que nos apasiona este deporte. Es un lugar maravilloso para disfrutar por su gastronomía, sus paisajes, sus bodegas, su gente, etc.

El pasado año, el caballo "Stoweman", de su propiedad, se impuso en el Gran Premio Ciudad de Sanlúcar, ¿cómo recuerda aquel momento?





Equipamiento Hípico

Patrocinador
Oficial



www.grupoelmolino.com



grupoelmolino



grupoelmolino

PI. LA ESTRELLA C/HERRERO 33 · CORIA DEL RÍO (SEVILLA) · +34 954 77 92 91



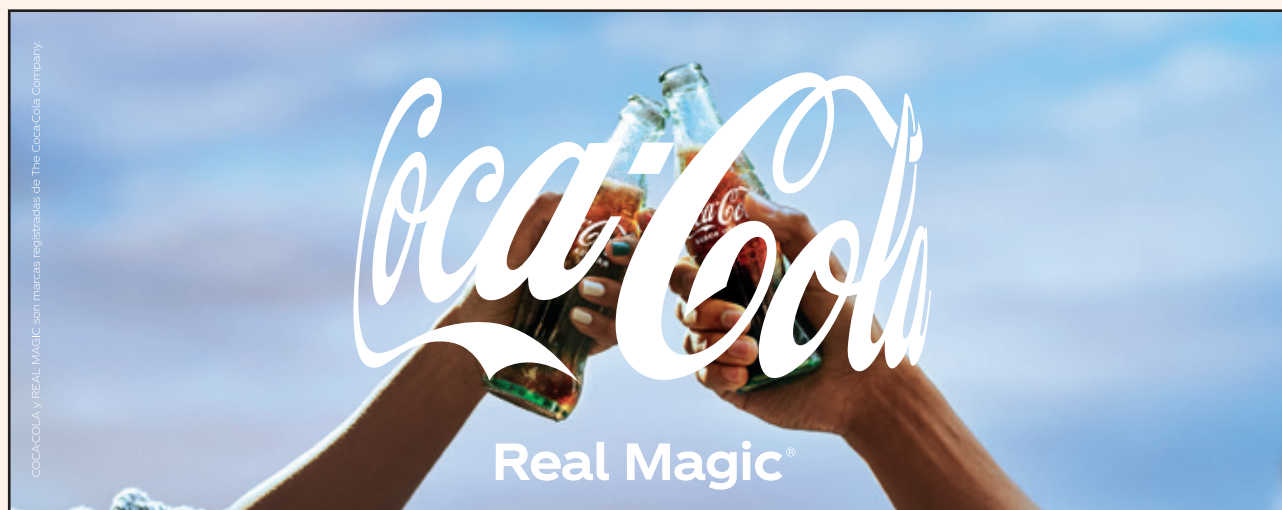
"Stoweman" con Raúl Ramos de la cuadra Mallow Gran Canaria, ganador del Gran premio Ciudad de Sanlúcar 2022

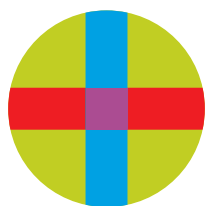
¿Cómo se presenta este año la temporada sanluqueña?

Tenemos una cuadra humilde, pero con un gran equipo de trabajo detrás.

Mi opinión es que tenemos unos grandes profesionales. Unos hipódromos envidiables de los mejores de Europa. Están apostando empresas importantes por nuestro deporte y eso es señal de que todo irá a más y mejor.

¿Actualmente en qué momento crees que se encuentra el mundo del turf en España?





CEU



GRADOS UNIVERSITARIOS

DERECHO • DEPORTE • EDUCACIÓN • MAES



www.ceuandalucia.es



PATROCINADORES

TEMPORADA DE CARRERAS 2023

Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación
Consejería de Turismo de la Junta de Andalucía
Loterías y Apuestas del Estado
Ayuntamiento de Sanlúcar
Ayuntamiento de Sevilla
Diputación de Cádiz
Real Maestranza de Caballería de Sevilla
Asociación de Hipódromos Españoles
Bodegas Barbadillo
Pernod Ricard
Cruzcampo
CaixaBank
Coca-Cola
Helvetia Seguros
Distribuciones Cuevas
Fundación Cajasol
Alcampo
Grupo Dinse
Parque Comercial Las Dunas
Construcciones San Telmo
Cohebu Seguros
Clínica Dental Asident
Caja Rural del Sur
Agencia de Azafatas Gloria Durán
Restaurante Poma
Imprenta Santa Teresa
Restaurante Casa Bigote
Eventos Pozo
Real Fernando
Acciona
Provacuno
Fundación San Pablo CEU
Manzanilla Gabriela
Toyota Nimauto

Lexus
Nertis ETL Global
Hotel Albariza
Canal Sur
Tattersalls
Aluminios El Cubo
Grupo Solutia
VAUS. Valorizaciones de Aceites Usado
Restaurante Mirador de Doñana
APR Recambios
Grupo Premier
Dihielo
Soho Dental
Elmya
Banco Sabadell
Gesto Comunicación
Piscinas Pool Natural
Casa Balbino
Logan Gordillo
Tintorería Lavandería Pradillo
Aceinsa Movilidad
BLU
Capricho Diario
Nissan
Osorio Servicio Integral de Oficina
Instalaciones Hípicas El Molino
La Casa del Peluquero
Restaurante Avante Claro
Colegio de Veterinarios de Cádiz
Cofradía de Pescadores
Prosegur
Consejo Regulador del Vino de Jerez y Manzanilla de Sanlúcar
AEGRI (Asociación Española de Gentleman Riders)



Hoy. Mañana. Siempre.

Agencia de Seguros Triamar Sur S.L.

Agencia exclusiva de Helvetia Seguros

T +34 956 360 213, iperez@helvetia.es

C/ Mar 1, 11540 Sanlúcar de Barrameda

Nº de registro DGS: C0157B11324688

simple. claro. helvetia 

Tu aseguradora suiza

Infórmate
sobre nuestros
seguros de Hogar,
Autos, Decesos,
Vida riesgo,
Ahorro, Salud,
Empresas...



ENTREVISTA

FERNANDO PIÑAR PARIAS. AFICIONADO AL TURF. EMBAJADOR DE LAS CARRERAS DE CABALLOS DE SANLÚCAR

¿Qué supone para Fernando Piñar ser Embajador de las Carreras de Caballos de Sanlúcar?

Ser nombrado Embajador me ha producido una alegría enorme. Me siento orgullo-sísimo de poder ostentar tal designación, por lo que agradezco de corazón tanto a Rafael Hidalgo y su junta directiva, como a Hermenegildo Mergelina el gesto que han tenido conmigo.

¿Cuál es tu vinculación con las Carreras de Caballos de Sanlúcar y desde cuándo?

Estoy vinculado a éstas prácticamente desde que nací; mi abuelo y mi padre siempre asistían a su celebración, por lo que las tengo en mente desde que tengo uso de razón.

En todo momento estuve cercano a la organización de los ciclos deportivos. Soy socio fundador de la actual Real Sociedad de Carreras de Caballos y tengo el honor de haber pertenecido a su junta directiva, bajo la presidencia de Miguel Sánchez Delage.

He desempeñado durante varios años el cargo de comisario de carreras, he elaborado algunas temporadas el programa de carreras, conjuntamente con Antonio Gavilán, y he disfrutado también con la participación de muchos caballos de las distintas cuadras en las que compartí ese placer con mis hermanos y mis amigos.

A partir de ahora, como Embajador de las Carreras de Caballos de Sanlúcar, ¿cómo piensas difundir y promocionar este acontecimiento que cada mes de agosto se celebra en las playas sanluqueñas?



Fernando Piñar Parias

tecimiento que cada mes de agosto se celebra en las playas sanluqueñas?

Siempre me he sentido embajador de nuestras carreras, pregonando todo lo importante y bellas que son, por todos sitios, pero a partir de ahora redoblaré el esfuerzo. Pienso que la revolución tecnológica que se está produciendo y la que está por venir, nos obliga a pensar en nuevos métodos que pueden ser muy interesantes para la promoción de uno de los más importantes deportes-espectáculos de nuestro país. En este mundo global hoy es fácil atravesar fronteras y nosotros tenemos que conseguirlo.



Andalucía

ES TIEMPO DE VERANO



¿Qué es lo que más destacarías de esta Fiesta de Interés Turístico Internacional?

Gracias al buen trabajo de las sucesivas juntas directivas, se ha ido consiguiendo escalar peldaños hasta llegar a este nivel de Interés Turístico Internacional. Esta justa y merecida designación es fruto de haber trabajado por crear uno de los más bellos espectáculos deportivos de Europa. Estamos en el nivel del Palio de Siena y eso lo dice todo. Carreras de caballos en la playa se celebran en varias poblaciones del mundo, pero en ninguna se consigue la singularidad y la belleza de las de Sanlúcar.

¿Cómo vives las Carreras de Caballos en las playas de Sanlúcar?

Como es natural, vivo las carreras intensamente. Todos los años estoy en contacto con los responsables del club para conocer cuanto antes las fechas de celebración y hacer con prontitud la reserva de hotel. Después vienen las presentaciones del cartel, la publicación del programa, las matrículas, los partans, y Por fin el primer día de carreras, ese almuerzo con los amigos y, al rato, en el recinto de carreras... De ahí en adelante, seis días gloriosos.

Fernando, ¿cómo y cuándo se inicia tu afición al mundo del turf?



Fernando Piñar junto a su hermano Pedro

Como anteriormente comenté, mi afición al turf la heredé, al igual que mis hermanos, de mi abuelo y mi padre. De pequeño conocí las carreras en Sanlúcar, Pineda, El Puerto de Santa María y Cádiz, gracias a mi padre que se ocupó de inculcarnos ese venenillo.

Pasada la adolescencia me comprometí, junto a un animoso grupo de amigos muy aficionados, en la creación de la Peña Hípica el Búcaro y la Asociación de Carreras de Caballos de Sevilla (posteriormente Sevilla Turf) de la que fui presidente.

Tengo la gran satisfacción de haber estado permanentemente en el candelero hípico y de tener repleta mi hoja de servicio. También tengo el orgullo de ser padre de un grandísimo aficionado al turf: Javier Piñar.



RestauranteAvanteClaroBajoGuía

RESTAURANTE
**AVANTE
CLARO**



@avanteclarobajoguia

BAJO DE GUÍA, S/N. - TELÉFONO 956 38 09 15 - www.restauranteavanteclaro.com
11540 SANLÚCAR DE BARRAMEDA



¿Por qué quedarte con un tipo fijo o variable, si puedes tener los dos?

Hipoteca mixta ^

AENOR

COMPLIANCE
PENAL

UNE 19601

Para más información:

Acércate a nuestras oficinas o consulta en nuestra web y te informaremos sobre todo lo que te interesa

Te sobran razones para venir a Caja Rural del Sur.

**PORQUE LO PRIMERO
ERES TÚ.**

www.cajaruraldelsur.es



ENTREVISTA

JESÚS ÁLVAREZ. PERIODISTA DEPORTIVO.

EMBAJADOR DE LAS CARRERAS DE CABALLOS DE SANLÚCAR.

¿Qué supone para Jesús Álvarez ser Embajador de las Carreras de Caballos de Sanlúcar?

Sin duda un gran privilegio. Siempre me han atraído mucho las carreras de caballos sobre la arena de las playas sanluqueñas y este reconocimiento no hace sino acrecentar mi interés y mi pasión por estas jornadas de turf playero. Una tradición que cumple ya su edición número 178 y que, sin duda, volverá a hacer las delicias no solo de los aficionados a las carreras de caballos, también las de los amantes de la cultura y las tradiciones populares.

Una vez sea nombrado Embajador de las Carreras de Caballos de Sanlúcar, ¿cómo piensa difundir y promocionar este acontecimiento que cada mes de agosto se celebra en las playas sanluqueñas?

Bueno, la verdad es que no ha hecho falta que me nombren Embajador para difundir y promocionar este acontecimiento. Acudí siendo todavía un niño a mi primera experiencia de carreras en Sanlúcar y desde entonces creo que no ha habido momento u ocasión que no haya aprovechado para difundir un sentimiento que nació de tan joven y que se ha ido acrecentando con el paso de los años.

Has tenido la suerte de disfrutar varios años de las Carreras de Caballos en las playas de Sanlúcar, ¿cuándo las presenciaste in situ, ¿qué es lo que más le llamó la atención? ¿Qué es lo que más destacaría?

Lo más llamativo es sin duda ver un espectáculo de este calibre en plena naturaleza, con un marco envidiable como son las playas de Sanlúcar. En la desembocadura del Guadalquivir y con el Coto de Doñana al fondo. Un escenario increíble que no tiene nada que envidiar a cualquier otro que tenga a las carreras de caballos como protagonistas. Existe algo parecido en Siena, en Italia, como son las carreras del Palio, de origen medieval y que también se desarrollan en dos ciclos en la Piazza del Campo y que así mismo gozan de un gran prestigio internacional, pero la diferencia de las carreras de Sanlúcar es, sin duda el escenario natural de estas y el hecho de tener que acoplarse a los ciclos de bajar para su desarrollo.



Jesús Álvarez

Y luego, claro, está también todo lo que rodea al desarrollo de la competición: los palcos, las casetas, la gran carpa con su escenario espectacular y las apuestas, que le dan un plus de atractivo y aliciente a la cita del verano gaditano.

Tras la aprobación del último convenio colectivo de RTVE, en el cual los empleados de 65 años de edad son obligados a abandonar la empresa, el 10 de febrero de este año, Jesús Álvarez puso fin a su trayectoria profesional tras 48 años, ¿cómo viviste ese momento de dejar RTVE?

Bueno, dejar el que ha sido tu lugar de referencia profesional durante tantos años es, sin duda, un punto de inflexión en la carrera profesional de cualquiera. Y un punto también de reflexión, porque con 65 años y mucha experiencia a tu espalda no se entiende muy bien porqué no se pueden aprovechar durante más tiempo el talento y los conocimientos que uno ha ido atesorando a lo largo de su carrera. A mí, lo confieso, me hubiera gustado mucho seguir desarrollando mi trabajo en RTVE, Casa a la que, sin duda, amo profundamente por todo lo que me ha permitido vivir y en la que he disfrutado mucho con mi trabajo. Espero poder aprovechar todo lo aprendido para seguir haciendo camino en la profesión periodística. Yo, desde





Jesús Álvarez en una de sus visitas a Sanlúcar, con el jefe de prensa de la Real Sociedad de Carreras, Juan C. Hernández

luego, mantengo las ganas y la ilusión del primer día aunque ahora con mucho más conocimiento y experiencia lógicamente.

Una vez que abandonas los platós de televisión y alcanzas la jubilación, ¿cómo es el día a día de Jesús Álvarez?

Pues el día a día ya no es tan concreto como antes, en el sentido de tener un horario fijo y una tarea determinada, pero eso no quiere decir que no siga siendo en cierto modo frenético. Siempre he mantenido que los periodistas, al igual que sucede en otras profesiones, nos mantenemos en permanente estado de alerta. Uno no es periodista de 08:00 a 15:00 o de 16:00 a 23:00... lo mismo que un médico no sabe cuándo se le va a poner alguien enfermo, los periodistas no sabemos cuando va a saltar la noticia y tenemos que estar preparados. Mi día a día sigue en modo de "stand by" permanente, con ganas de seguir haciendo cosas y

con muchos proyectos que me rondan por la cabeza y que esperan encontrar la manera de realizarlos y el lugar donde emitirlos...

Después de tantísimos años ligados al mundo del periodismo y la televisión, curtido en mil batallas y retransmisiones como mundiales y eurocopas de fútbol y olimpiadas, ¿echas de menos las cámaras y los micrófonos?

Hombre, mentiría si dijera que no lo echo de menos. Después de tantos años de cámaras y micrófonos en el día a día y a la dinámica de trabajo que ello conlleva parece que a uno le falta algo, pero también es verdad que no es malo descubrir que hay vida después de RTVE y que se pueden hacer otras muchas cosas que pensaba que eran para otros y no formaban parte de nuestro particular universo. Tiempo para pasear, para reflexionar, para viajar sin fecha límite de vuelta, para conocer tantas ciudades en las que he estado pero de las que solo conozco los aeropuertos, los hoteles o los campos de fútbol o circuitos de coches donde he tenido que trabajar...en fin, todo un mundo...

Jesús, ¿algún proyecto relacionado con el periodismo en el que estés trabajando?

Pues la verdad es que cómo decía en alguna pregunta anterior muchas cosas por hacer y muchas ganas de hacer. Solo falta encontrar la forma, que muchas veces es lo más complicado. Me quise despedir de RTVE con dos o tres proyectos que tenía en la cabeza y que pienso que hubieran sido un buen colofón a mis 47 años de vivencias en el periodismo deportivo, pero desgraciadamente nadie me quiso escuchar. Ellos sabrán porqué. Los proyectos siguen en mi cabeza y todavía estamos a tiempo de poderlos llevar a la práctica. Como decía José Mota en alguno de los sketches de sus programas...No te digo nada y te lo digo todo.



PREMIO AL MÉRITO TURÍSTICO
Patronato Municipal de Turismo
SANLÚCAR DE BARRAMEDA



Premio GASTROSUR'99
Gastronomía y Turismo
Mejor Bar de Tapas
Elaboradas
de la Provincia

TELÉFONO 956 36 05 13
www.casabalbino.es
casabalbino@hotmail.es



ENTREVISTA

MARILÓ MONTERO. PERIODISTA, ESCRITORA Y PRESENTADORA DE TELEVISIÓN.

EMBAJADORA DE LAS CARRERAS DE CABALLOS DE SANLÚCAR

¿Qué supone para Mariló Montero ser Embajadora de las Carreras de Caballos de Sanlúcar?

Asumo la formidable responsabilidad que conlleva proclamar a los vientos, como vecina y embajadora, uno de los principales acontecimientos de verano que se celebran en Andalucía. Las Carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda tienen su origen en agosto de 1845 y, hoy, han logrado convertirse en un espectáculo único en el mundo declarado de Interés Turístico Internacional. Estamos definiendo un acontecimiento que fomenta nuestro patrimonio, valores y cultura atractiva para visitantes extranjeros, nacionales y sanluqueños.

Una vez sea nombrada Embajadora de las Carreras de Caballos de Sanlúcar, ¿cómo piensa difundir y promocionar este acontecimiento que cada mes de agosto se celebra en las playas sanluqueñas?

La popularidad de Las Carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda son un gran atractivo para el turismo internacional y nacional. La motivación desde todas las fuentes de comunicación que estén a mi mano podrán servir para alentar el ánimo de quienes quieran disfrutarlas en persona y quedarse en una de las ciudades más bellas y completas del mundo.

Del acontecimiento que se celebra todos los veranos en Sanlúcar, ¿qué es lo que más le llama la atención? ¿Qué es lo que más resaltaría?

Principalmente que siga siendo un espectáculo tan atractivo y formidable tras 178 años de existencia y que por su propio valor y



Mariló Montero

el trabajo de los organizadores y sanluqueños los medios de comunicación hayan caído rendidos a este tradicional fenómeno. No siempre se le ha dado el sitio comunicacional que merece.

Las Carreras de caballos en la playa de Sanlúcar la convierten en un hipódromo natural que a la hora del atardecer hace que el equino alcance, más si cabe de su innata belleza, su espectacular esplendor al ser protagonista de un paraíso que lo hace único.

Es la representación viva de importantes obras pictóricas, reproducciones fotográ-



ficas, poemas, y de imagen. El sonido de los galopes me los sube el viento hasta mi casa. Sencillamente sensacional.

Después de toda una vida dedicada al mundo del periodismo, ¿Cómo analiza su trayectoria delante de los micrófonos?

El periodismo es una de las profesiones más valiosas que existen pues vela por la investigación, la veracidad y la fiscalización de la vida política y social. El periodismo incentiva la



Mariló Montero en el plató de Canal Sur Noticias



Mariló Montero en una entrevista a José M. García-Margallo

democracia junto a los derechos humanos de todas las sociedades. Es la carrera que vela por la libertad de expresión. De la mía considero que está siendo completa, variada, afortunada y vocacional.

Has trabajado principalmente en radio y en televisión, aunque también escribes como articulista y columnista, ¿qué faceta prefieres? ¿Dónde te desenvuelves mejor? ¿Qué etapa de la televisión es la que más destacarías?

En todos esos medios, prensa, radio y televisión es donde ejerzo mi vocación: la de contar historias que busco en mi recorrido por el mundo, como ésta que ahora nos ocupa frente a uno de los más formidables espectáculos del mundo: las Carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda.

RESTAURANTE

**TABERNA TÍPICA
MARINERA**



**BAJO DE GUÍA
SANLÚCAR**

TELÉFONOS: 956 36 26 96 - 956 36 32 42 - SANLÚCAR DE BARRAMEDA



ENTREVISTA BLAS RAMA. PREPARADOR

¿Desde cuándo estás ligado al mundo del caballo? y ¿cómo empezó tu afición?

Desde el año 68. Empecé con Francisco Cadenas Blanco con 12 años. Empecé a montar en carreras con Julian Abascal, con el nombre de Blas Ramos.

¿Hasta ahora cómo analizarías tu trayectoria como preparador?

Llevo 21 años entrenando, desde el hipódromo de Santa Lucía en Canarias, ganando todos los años con caballos no muy caros.

En la actualidad, ¿cuántos caballos tienes bajo tu preparación y para que cuadas estás entrenando?

A día de hoy tengo 16 caballos bajo mi preparación para las cuadas Zurraquin, Edif, Habit, Isla Fuerteventura, Adriana, Martel Sánchez, Racing Pardo y Ajedrez Racing.

A lo largo de todos estos años como preparador, ¿qué carrera o qué premio ha sido el más importante para ti?

Hay varios. El Urquijo con "Newby", el Atlántida con "Princesa Canarias", ganar 19



Blas Rama

carreras con "Captain Moonlite", 13 con "Mr Rigsby" y haber mandado a criar a la mejor yegua madre de España, "Miss Gran Canaria".

Caballos que compramos a bajo precio y han ganado grandes premios.

Sin olvidarme de "El Guanche", que domé yo, y ganamos una clase 1 en Francia en su tercera carrera.



JOSÉ LUIS GONZÁLEZ
CLÍNICA DENTAL

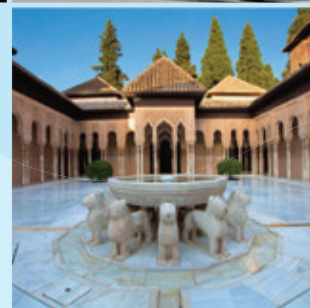
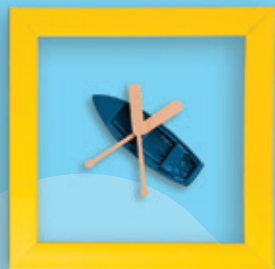
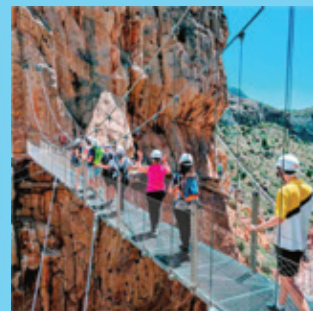
NUEVA UBICACIÓN EN SANLÚCAR

SANLÚCAR DE BDA.: C/ Ancha, 24 · Tfn. 956 36 82 31
TREBUJENA: C/ Guzmanes, 30 · Tfn. 956 16 55 10

W. jose Luisgonzalezdental.com
E. info@jose Luisgonzalezdental.com

ORTODONCIA
PERIODONCIA
PRÓTESIS
INVISALIGN
ENDODONCIA
IMPLANTES
ESTÉTICA DENTAL





PROMARKETING

DIRECCIÓN, PROMOCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN DE EMPRESAS TURÍSTICAS

El gestor perfecto de las experiencias en destino

Gestionamos las relaciones entre:

El turista



Hotel, Agencia
Oficina de
Turismo



Empresas de
actividades
y experiencias



Delegación Cádiz

Calle Melilla nº1 Local D, Medina Sidonia, 11170-Cádiz
Teléfonos: +34 956 800 717 / +34 656 900 182
E-mail: info@promarketing.es - www.promarketing.es

Publicidad de
empresas de ocio ▶
en el canal turístico

whatson

Plataforma de
venta de entradas ▶
para el profesional

**Holiday
TICKETS**



Blas Rama recogiendo el premio Helvetia del pasado año 2022

De todos los caballos que has entrenado a lo largo de tu carrera como preparador, ¿recuerdas alguno o algunos en especial?

Los seis que te he mencionado en la pregunta anterior son caballos que recuerdo especialmente. Además, también recuerdo a "Naval Review", un caballo que se compró de la Reina de Inglaterra, con uno de los mejores orígenes que he tenido.

¿Desde cuándo vienes participando en las Carreras de Caballos de Sanlúcar? y ¿qué

es lo que más destacaría de este acontecimiento de Interés Turístico Internacional?

Llevo viniendo a Sanlúcar desde el año 2011.

Y destacaría que son las carreras más antiguas de España, siendo ya la 178 edición este año.

Por último, ¿qué esperas para este año 2023 en Sanlúcar?

Tener suerte y ganar como todos los años.



**LA CASA DEL
PELUQUERO**



*expertos en imagen,
especialistas en ti*

www.lacasadelpeluquero.com

📞 956 38 17 00





Cerca de ti para todo lo que importa

En CaixaBank queremos estar a tu lado para acompañarte en todo lo que importa. Por eso hacemos una banca diferente, basada en la cercanía con las personas, la innovación constante y el compromiso social.

ENTREVISTA

YOLANDA VERA. DIRECTORA COMERCIAL DE CAIXABANK EN CÁDIZ Y HUELVA

Un año más CaixaBank se convierte en uno de los patrocinadores más importantes de nuestra temporada de carreras, ¿qué le hace a la entidad seguir apostando por este acontecimiento del verano que se celebra en las playas de Sanlúcar?

Para CaixaBank, este patrocinio, con el que llevamos colaborando desde hace más de 20 años, supone una de las mayores muestras del compromiso de la entidad con esta Fiesta de Interés Turístico Nacional y, sobre todo, con Sanlúcar de Barrameda. Ya el pasado año, con motivo de la designación de Sanlúcar como capital gastronómica, quisimos estar muy presentes en la localidad, con eventos como el encuentro entre Ferran Adrià y un amplio número de cocineros Estrella Michelin venidos de toda España, que quiso ser un homenaje por nuestra parte a la gastronomía sanluqueña.

¿En qué va a consistir el patrocinio de esta edición?

Como es tradicional, el primer día del segundo ciclo, el 25 de agosto, se celebrará el Premio CaixaBank, dotado con 6.120 euros en premios y trofeo para el propietario ganador. Además, ese día contaremos con nuestro palco de empresas en el que atenderemos a nuestros clientes e invitados. No me olvido de la Semana Hípica de Diciembre, en la que participan numerosos jinetes y amazonas y que se convierte en cita indispensable para los aficionados al mundo del caballo.

¿Qué objetivos se marca CaixaBank al patrocinar y colaborar con un acontecimiento como son las Carreras de Caballos de Sanlúcar?

Para CaixaBank, estar presentes en las Carreras de Caballos de Sanlúcar, además de reforzar y ser muestra del compromiso de la entidad con los sanluqueños y con la provincia de Cádiz, supone una oportunidad para trasladar a nuestros clientes una experiencia inigualable como es vivir esta fiesta de Interés Turístico Nacional. Respirar un ambiente en el que se funde hípica, historia, mar y tradición es un lujo para todos los que tienen la ocasión de asistir a alguna de las jornadas dentro de los ciclos. Las Carreras de Caballos de Sanlúcar se han convertido en una de las citas imprescindibles de cada verano en el sur de España, y CaixaBank, que lleva más de 20 años acompañando a la Real Sociedad de Caballos, siente que tiene que seguir formando parte de este proyecto.

¿Qué labor comercial se está haciendo actualmente por parte de CaixaBank?



Yolanda Vera

Las personas somos el mayor activo de las empresas y por ello debemos humanizar nuestra gestión, buscando la mejor versión de nosotros como financieros para poder revertir esta situación. En CaixaBank no entendemos el negocio bancario sin nuestros valores corporativos, por ello, durante esta crisis, y a pesar de los vaivenes de la economía, estos se han mantenido: Calidad, la Confianza y el Compromiso Social. Somos un banco socialmente responsable, con un modelo de rentabilidad sostenible. Somos y queremos seguir siendo un banco con vocación social al servicio de las personas, buscando siempre la cercanía y el impacto positivo de nuestra actividad. Lo hacemos en la provincia de Cádiz mediante nuestras 92 oficinas y 307 cajeros que prestan servicio a los gaditanos. Oficinas que se adaptan al entorno y a las nuevas necesidades de nuestros clientes.

¿En qué momentos se encuentra la entidad en unos tiempos donde tanto se habla de economía?

Comprometida totalmente con los andaluces. Con la creación de la Dirección Territorial Andalucía el pasado año se puso de manifiesto nuestra apuesta decidida por el territorio y por ofrecer todo nuestro apoyo a las familias y empresas andaluzas, dándoles un servicio excelente en su relación con CaixaBank. Todo el equipo de la nueva Dirección Territorial está profundamente identificado con este proyecto y comparte el objetivo común de estar cerca de los clientes para ofrecerles la mejor calidad. Todo teniendo siempre presente el compromiso social que está en nuestros ADN. Así, la Fundación "la Caixa", a través de CaixaBank, destinó el pasado año más de 485.000 euros a proyectos presentados por 143 entidades en la provincia de Cádiz. Estar cerca de las personas para todo lo que importa, siendo parte de sus vidas, de su realidad y sus necesidades, es nuestro principal propósito.



BEEFEATER
LONDON

LA GINEBRA
—QUE HABLA—
POR SÍ SOLA

EL FAVORITO
DE TODAS LAS
APUESTAS:
BEEFEATER GIN



Disfruta de un consumo responsable. 40°

ENTREVISTA

CORINNE ARIELLI. DIRECTORA FINANCIERA DE PERNOD RICARD IBERIA

Desde que llegó en 2010 a Pernod Ricard, ha pasado por varios cargos de responsabilidad hasta que en 2019 fue nombrada directora financiera, ¿cómo analizaría su trayectoria dentro de la empresa?

Me uní a Pernod Ricard en 2010 al equipo de Estrategia y Fusiones y Adquisiciones del grupo en la sede central, donde pude aprovechar mi experiencia previa en el mundo de la banca y *private equity* para conocer el Grupo Pernod Ricard, su visión y ambición, su forma de trabajar, y para desarrollar mi visión estratégica de la industria de Vinos y Spirits. En 2015, cambié a una posición más operativa y cerca del negocio, como Directora de Business Analysis de la región EMEA LATAM, gestionando el rendimiento de más de 50 mercados, tanto maduros como emergentes.

Como directora financiera de Pernod Ricard Iberia desde 2019, he dado un paso adicional para acercarme más al negocio, aprovechando mi conocimiento del grupo y de la industria para apoyar la ambición de aceleración y de transformación de la compañía.

¿Cuáles son los objetivos del departamento que usted dirige?

Como departamento financiero estamos totalmente alineados a la estrategia de negocio de la compañía, con foco en la transformación y aceleración para responder a las necesidades continuas de la empresa, estando siempre cerca de lo que nuestras marcas, clientes y consumidores puedan necesitar.

En este sentido, gestionamos áreas como control de gestión, control interno y eficiencia, o servicios financieros, tanto desde Madrid como desde **Málaga**, donde se encuentra nuestra sede fiscal, gracias a tener parte del equipo de finanzas ubicado allí, convirtiéndose ésta en la segunda oficina más importante para Pernod Ricard España. Pero, además, mi equipo también gestiona y lidera el área de transformación, gestionando proyectos transversales con los que acompañar a la compañía en todo su proceso de transformación.

En estos tiempos en los que tanto se habla de economía, ¿en qué momentos se encuentra la empresa?

Actualmente, nos encontramos en un momento de consolidación, tanto en la compañía como en el mercado. A nivel de Grupo, venimos de un año anterior de récord, donde se alcanzaron a nivel global unas ventas de 10.701 millones de euros en el periodo fiscal 21-22, cifras como digo de récord y de la mano de las mejores marcas.

En España, seguimos siendo la distribuidora líder de espirituosos, no solo por alcanzar una cuota de mercado del 19,5%, sino por seguir un año más apostando por la innovación, poniendo en el mercado nuevas referencias que impulsan nuestro crecimiento. Por ejemplo, este 2023 hemos lanzado Seagram's 0,0, una referencia con la que hemos entrado localmente por primera vez en la categoría non-alcohol, o nuestro **último lanzamiento** REDI, dentro de la categoría 'ready to drink', para ofrecer al consumidor opciones con las que consumir nuestras marcas de manera rápida e inmediata, sin renunciar a la calidad del producto original.



Corinne Arielli

¿En cuántos países estáis presentes y qué tipo de bebidas comercializáis?

El Grupo Pernod Ricard está presente en más de 70 países y son más de 160 mercados los que distribuyen nuestras marcas a nivel global. Como distribuidores contamos con un portafolio único de marcas espirituosas, vinos y champán, que a nivel Grupo incluye 17 de las 100 principales marcas de bebidas espirituosas, con más de 240 marcas premium distribuidas a lo largo de estos más de 160 mercados.

A nivel local, Pernod Ricard España es el líder del mercado con un portafolio de marcas entre las que se encuentran los whiskies Ballantine's, Chivas Regal, Jameson y 100 Pipers, las ginebras Beefeater y Seagram's, el ron Havana Club, el vodka Absolut, el anisado Ricard, marcas locales como los licores Ruavieja y el vermut St. Petroni, tres referencias del mercado en su categoría Light, Beefeater Light, Ballantine's Light y Ruavieja Cremosa Light, y la primera referencia sin alcohol, Seagram's 0,0. Asimismo, contamos con reconocidas marcas de vinos como Campo Viejo, Azpilicueta, Ysios o Tarsus, así como los champanes G.H. Mumm y Perrier- Jouët, cubriendo así todos los momentos de consumo y necesidades del mercado para que siempre haya una de nuestras marcas presentes.

De todas vuestras bebidas espirituosas, ¿cuáles son las más consumidas y las que más aceptación tiene?

En España seguimos manteniendo como líder la categoría de ginebras, con marcas como Beefeater o Seagram's, pero en los últimos años también se ha visto un repunte del consumo de whiskies, en nuestro caso con nuestra marca Ballantine's.

A menor escala, pero con importante crecimiento, vemos categorías como el vermut que va ganando cuota de mercado, donde nuestra marca gallega St. Petroni está creciendo no solo en Galicia sino poco a poco en el resto de España. Al final, esto responde a la tendencia que hemos visto tras la pandemia con un desplazamiento hacia el día con momentos de consumo más diurnos donde el vermut o nuestras referencias con baja graduación o sin alcohol dan respuesta a las nuevas demandas de nuestros consumidores.



ENTREVISTA

PILAR GONZÁLEZ DE GREGORIO Y ÁLVAREZ DE TOLEDO. DUQUESA DE FERNANDINA (1993-2012). PRESIDENTA DE CHRISTIE'S ESPAÑA (2010-2020) EMBAJADORA DE LAS CARRERAS DE CABALLOS DE SANLÚCAR.

¿Qué supone para Pilar González de Gregorio ser Embajadora de las Carreras de Caballos de Sanlúcar?

Supone un honor y me alegra mucho lo que tenga que ver con Sanlúcar. Me siento parte de ésta ciudad y le tengo un profundo cariño. Así que participar en algo que la representa, es una satisfacción grande para mí.

Una vez sea nombrada Embajadora de las Carreras de Caballos de Sanlúcar, ¿cómo piensa difundir y promocionar este acontecimiento que cada mes de agosto se celebra en las playas sanluqueñas?

Las Carreras de Sanlúcar son un gran acontecimiento del verano andaluz. Son famosas en toda España y la definen tanto como el langostino o la manzanilla, ya están muy consagradas por su belleza, su marco



Pilar González de Gregorio



espléndido y por el encuentro social que suponen.

Por supuesto gracias al trabajo estupendo, en las últimas décadas, de la Real Sociedad de Carreras de Caballos y las autoridades sanluqueñas, que lo han entendido muy bien. Yo no soy una celebridad, espero aportar mi grano de arena y estar a la altura, porque ya tienen una proyección muy importante.

¿Qué es lo que más destacarías de esta Fiesta de Interés Turístico Internacional?

Lo que más destacaría es la última carrera del atardecer con el sol rojo, la luz preciosa, los caballos, el agua, las barcas y el fondo del Coto, el mejor escenario y el momento más bonito. La alegría y el entusiasmo de los espectadores, siempre en su sitio, también.

¿Cómo recuerdas las Carreras de Caballos de Sanlúcar del pasado? ¿Cómo las vivías?

Tengo un recuerdo, el primero e impreciso de las Carreras al revés, llegando a Bajo Guía, palcos con barandal de madera, guirnalda de hiedra, cestas y cofias blancas.

Yo he vivido las Carreras de muchas formas: en el recinto de los palcos, dónde siempre voy, también en la playa en medio de la alegría de los bañistas y las casetillas,

improvisadas, de apuestas que montan los niños, es divertidísimo.

Recuerdo un año, invitada por Maripe Gutiérrez a su terraza de los Infantes, se veía el espectáculo a distancia pero impresionante y magnífico.

Los tiempos han cambiado mucho y habrá grandes diferencias entre las Carreras del ayer y las de la actualidad, ¿de qué diferencias más significativas nos podías hablar y cómo sigue ahora este evento turístico y deportivo?

Antes era muy bonito, más pequeño, más íntimo y local. Ahora hay más caballos, una organización importante, propia de un gran acontecimiento, seguido por muchos y por todos los medios de comunicación, lo he visto crecer, es una gran proyección para Sanlúcar.

A nivel deportivo es también un hito que se afianza cada vez más, aunque yo no soy una entendida en materia hípica. Las Carreras son un gran éxito y se las ha sabido poner en el lugar que merecen.



VISITAS AL PARQUE NACIONAL DE DOÑANA
ITINERARIO FLUVIAL SANLUCAR - GUADALQUIVIR - DOÑANA • CONCESIONARIO: CRISTOBAL ANILLO
BILLETES, VENTAS Y RESERVAS:
CENTRO DE VISITANTES DE DOÑANA. FABRICA DE HIELO. BAJO DE GUÍA - TLFNO.: 956 36 38 13 – FAX: 956 36 21 96



I Open Internacional de AJEDREZ



Real Sociedad

Carreras de Caballos de Sanlúcar

Jueves, 17 de Agosto 2023



Instalaciones Carreras de Caballos
Playa de las Piletas, desde las 17:00 h.
Plazas Limitadas



Bases

ajedrezshahmat@gmail.com - 678508319



AJEDUCA
AJEDREZ Y EDUCACIÓN

ENTREVISTA

JUAN LUIS ARSUAGA. PALEOANTROPÓLOGO ESPAÑOL. DOCTOR EN CIENCIAS BIOLÓGICAS Y CATEDRÁTICO DE PALEONTOLOGÍA. EMBAJADOR DE LAS CARRERAS DE CABALLOS DE SANLÚCAR

¿Qué supone para Juan Luis Arsuaga ser Embajador de las Carreras de Caballos de Sanlúcar?

Me hace una tremenda ilusión porque soy asiduo a las carreras de Sanlúcar y me parece una tradición espléndida de la que hay que sentirse orgulloso. Como del Parque Nacional de Doñana que vemos al otro lado del río.

¿Cómo y cuándo comenzó su interés por el mundo de la paleontología y la paleoantropología?

Las vocaciones surgen en la infancia y adolescencia. Yo entonces quería ser un prehistórico, así que de mayor decidí estudiarlos, aunque me considero yo también un poco salvaje.

Por sus estudios, investigaciones, hallazgos y experiencias, ¿cómo ha sido la evolución humana a lo largo de la historia?

Un largo viaje de 7 millones de años que es una parte del viaje de casi 4.000 millones de años que tiene la historia de la vida.

¿Cómo ha influido en esa evolución los hallazgos y yacimientos pleistocenos de Atapuerca?

Atapuerca ha sido fundamental en mi carrera, pero sin ella también habría sido feliz estudiando a nuestros antepasados. En la ciencia todos los investigadores somos importantes.

Precisamente hace ya casi veinticinco años fue el fundador de la Fundación Atapuerca, ¿cuáles son los objetivos de esa institución?

Impulsar las investigaciones y la divulgación



Juan Luis Arsuaga

en relación con los orígenes de la Humanidad en general y con los yacimientos de Atapuerca más concretamente.

¿Se sabe ya todo acerca de la evolución y la historia del ser humano o aún quedan cosas por saber y descubrir?

La ciencia tiene la característica de que cuando se contesta a una pregunta se generan otras nuevas. La ignorancia no se hace preguntas. Cuanto más sabemos más queremos saber.

GRUPO
by PG

MÁS DE 20 AÑOS
TRABAJANDO Y APORTANDO
A LA GASTRONOMÍA
SANLUQUEÑA

MIRADOR DOÑANA
RESTAURANTE

INESPERADO
RESTAURANTE AL MAR BY PG

@restaurante_mirador_donana / @inesperado_restaurante_al_mar // miradordonana.com



PREMIOS ESPECIALES DE LA TEMPORADA DE CARRERAS 2023

LA CASA DEL PELUQUERO:
MEJOR AMAZONA

CLÍNICA DENTAL ASIDENT:
MEJOR JOCKEY

INSTALACIONES HÍPICAS EL MOLINO:
MEJOR GENTLEMAN

COHEBU:
MEJOR CABALLO

CONSEJO REGULADOR DEL VINO:
MEJOR CUADRA

REAL SOCIEDAD DE CARRERAS DE CABALLOS:
MEJOR PREPARADOR



RECAMBIOS AP

CONCESIONARIO OFICIAL MOTORES MARINOS JOHN DEERE

JOHN DEERE

**MOTORES MARINO
AUTOMOCIÓN
MOTOCICLETAS
INDUSTRIA
AGRICULTURA**

956 96 38 17 - 956 36 63 00
Ávda. Al-Andalus, 10 - 11540 - Sanlúcar de Bda
recambiosapr@hotmail.es



IMÁGENES TEMPORADA DE CARRERAS 2022



Premio La Casa del Peluquero a la mejor Amazona, Sara Giavarini



Premio Clínica Dental Asident al mejor Jockey, Raúl Ramos



Vaclav Janecek con "Sallab", gana el Gran Premio de Andalucía



El presidente del Parlamento de Andalucía, Jesús Aguirre, acompañado por parlamentarios y consejeros de la Junta de Andalucía, junto al presidente y vicepresidente de la Real Sociedad de Carreras de Caballos



Entrega del trofeo del Gran Premio de Andalucía a la cuadra Tinerfe





Premio Cohebu al mejor caballo, "Dimax" de la cuadra Los Niños



Premio Consejo Regulador del Vino a la mejor cuadra, Mallow Gran Canaria



Premio AEmpresas al mejor preparador, Oscar Anaya



Entrega del trofeo del Gran Premio Ciudad de Sanlúcar a la cuadra Mallow Gran Canaria



"Stoweman" con el jockey Raúl Ramos se impone en el Gran Premio Ciudad de Sanlúcar

TREMENDO SABOR



MITAD DE ALCOHOL

Cruzcampo

Andalucía

ES TIEMPO DE VERANO

